

«La musique est un état d'esprit»

SION ► L'altiste et chef d'orchestre originaire de Chamoson, Jacques Mayencourt, vient de déposer ses archives personnelles à la Médiathèque Valais. Il nous explique les raisons de ce geste.

ENTRETIEN: CHRISTINE SCHMIDT

Tout comme le compositeur valaisan établi à Paris, Pierre Mariétan, Jacques Mayencourt a, lui aussi, fait le pas.

L'altiste et musicien de chambre, né à Sion et originaire de Chamoson, a déposé ses archives personnelles, et notamment celles de l'Association Musique et Vin dont il est l'un des membres fondateurs, la semaine dernière à la Médiathèque Valais, à Sion (voir ci-dessous).

Soliste à l'activité internationale, Jacques Mayencourt, âgé de 47 ans, nous explique les raisons de ce geste.

De quoi sont composées ces archives?

J'ai déposé une cinquantaine de disques compacts, environ cent huitante bandes magnétiques datant de 1978 à nos jours, sans oublier les photographies, les programmes de concert et les critiques. Entre quatre et cinq cents partitions, sur lesquelles j'ai travaillé, viendront en outre compléter ce fonds.

Rappelez-nous votre parcours, vous qui étiez élève de Tibor Varga...

J'ai fréquenté la classe de Tibor Varga à l'Académie de musique de Detmold, en Allemagne,



PHOTO J.-PH. DUBUIS

«M'exiler était indispensable à mon évolution artistique»

JACQUES MAYENCOURT

SOLISTE ET MUSICIEN DE CHAMBRE

Pourquoi avoir déposé vos archives à la Médiathèque Valais?

Comme le disait le violoniste américain Isaac Stern, l'un des plus illustres représentants de la première génération de musiciens formés aux Etats-Unis, «la musique est un état d'esprit». La musique, ce n'est pas qu'une série d'enregistrements, de cours de maître ou de concerts... La musique est, à mes yeux, un tout, un ensemble, un état de raison que l'on ne pouvait alors transmettre qu'à nos élèves, car les moyens de conservation n'existaient pas encore.

Déposer mes archives à la Médiathèque Valais, dont la qualité des outils de conservation est remarquable, est une façon de transmettre cet état d'esprit au grand public, aux chercheurs et aux musiciens. C'est également un moyen de dévoiler les multiples facettes de mon activité, ou encore de démontrer qu'il existe, en Valais aussi, une grande richesse artistique.

pour ensuite devenir son assistant, de 1982 à 1985. Cet exil était indispensable à mon évolution, même si je reviens volontiers en Valais. J'ai décroché ma virtuosité d'alto en 1985, puis ma licence de concert deux ans plus tard. J'ai été désigné, en 1989, premier alto solo de l'orchestre Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, un titre que je détiens aujourd'hui encore. Outre l'organisation de concerts, mon activité principale demeure, à ce jour et depuis 1992, l'enseignement de la musique à l'Académie de Mannheim, en Allemagne.

Vous êtes également membre de plusieurs ensembles...

C'est exact. J'évolue au sein du Trio ABC et de l'ensemble Hubermann, ensemble composé de musiciens de grand talent, à l'instar du violoniste Hagai Shaham notamment. Le fonds Jacques Mayencourt peut être consulté à la Médiathèque Valais, rue Pratifiori à Sion. Renseignements au 027 606 45 87.



Outre des disques compacts et des bandes magnétiques, quelque cinq cents partitions doivent encore compléter le fonds Jacques Mayencourt. J.-PH. DUBUIS

POUR CONSERVER «NOTRE» PATRIMOINE MUSICAL

La réception du fonds de Jacques Mayencourt s'inscrit dans une démarche d'ensemble de la Médiathèque Valais et plus particulièrement de son site séduis au profit de la musique, de ses créateurs, de ses amateurs ainsi que des musicologues. Rappelons que, lors de l'ouverture de son site de Pratifiori, en 2000, la Médiathèque Valais, à Sion, avait offert au public une collection de disques compacts musicaux qui atteint aujourd'hui plus de six mille pièces. S'adressant ensuite plus spécifiquement aux musiciens, une «bibliothèque musicale» proposant partitions et ouvrages sur la musique a quant à elle été inaugurée en 2005. Conçue conjointement avec le Conservatoire cantonal et le Conservatoire supérieur et Académie Tibor Varga, elle propose actuellement quelque trois mille œuvres pour tous les instruments et types d'ensembles. En accueillant le fonds Jacques Mayencourt, la Médiathèque étend donc son engagement à la conservation du patrimoine musical, créant des conditions favorables pour les musiciens et les musicologues. Avis aux autres artistes!

LA MÉMOIRE DE LENS

Après le livre, le film de Georgie Lamon

CHARLY-G. ARBELLAY

Après la publication d'un livre intitulé «Lens mon village», en juin 2006, Georgie Lamon récidive en publiant un DVD de scènes pittoresques qu'il a tournées entre 1970 et 1980. Après des études en France, l'auteur est revenu dans son Valais natal et a revu la vie paysanne de son village avec un œil tout neuf. «J'ai appris à écouter les vieilles pierres de nos demeures me raconter, mieux que les hommes, la vie des habitants, les légendes et les contes d'autan.»

Le peintre Albert Muret, son ami René Auberjonois et surtout l'écrivain Charles-Ferdinand Ramuz, chacun avec son talent propre, ont guidé sa requête des valeurs terriennes. «Ils m'ont fait comprendre que

là où l'on se sent bien, là est son pays de cœur. Depuis cette date, j'ai les pieds embourbés dans la terre noire de Lens avec quelques sillons rouges...»

Conscient de l'évolution inéluctable de la vie du village, Georgie Lamon a ainsi voulu filmer les événements de tous les jours et mettre un document de mémoire à la disposition des jeunes générations.

«Les travaux du paysan et de l'artisan, les coutumes ancestrales, la vie associative, les figures de nos anciens sont ici mis en valeur et permettent de prendre conscience des changements intervenus durant une trentaine d'années.»

Sur les images d'époque ont été greffés des commentaires et de la musique. L'arrangement



Le film documentaire retrace la vie locale du village de Ramuz tourné il y a trente ans. DEPREZ

technique final, quant à lui, a été réalisé par Gilbert Pitteloud de Videoscoop à Savièse.

Pour commander le DVD, contactez l'auteur à l'adresse: Le Rectorat, 1978 Lens, ou composez le 079 543 32 65.

BRÈVES

SAVIÈSE

Art, vin et artisanat

► Exposition de la collection «Le Nouvelliste» présentée par la Fondation d'aide aux artistes valaisans, à voir dès aujourd'hui 16 mai (vernissage à 18 h 30 à la maison de commune) jusqu'au 24 juin, puis du 5 au 30 septembre, de 14 h à 19 h du mercredi au dimanche, au home de Zambotte, ainsi qu'à la maison de commune à Saint-Germain.

► Les encaveurs de Savièse organisent une nouvelle édition de «L'Art et la route du vin», avec dégustation de crus. Rendez-vous sur la place de la maison de commune, à Saint-Germain, le vendredi 18 mai de 18 h à 21 h, ainsi que le samedi 19 mai de 10 h 30 à 18 h.

► La deuxième édition de la foire artisanale de Savièse, L'Artisane, se tiendra, quant à elle, le samedi 19 mai de 10 h à 18 h dans les rues de Saint-Germain, en présence de septante artisans. CHS

AYENT

Mérites sportifs et culturels

La remise des mérites sportifs et culturels 2006 de la commune d'Ayent a eu lieu le 11 mai dernier. Ont été distingués à cette occasion:

► Mérite culturel à l'Echo du Rawyl pour sa deuxième place, catégorie fanfare, lors de la Fête fédérale de musique tenue à Lucerne.

► Distinction culturelle à Victor Bonvin pour sa trentième année à la direction de l'Echo du Rawyl.

► Mérite spécial à Bernie Constantin pour l'ensemble de sa carrière musicale.

► Mérites sportifs à Tania Aymon et René Pettman pour leur titre de champions de la coupe valaisanne par équipe au tir à la carabine 50 mètres; à Cathy Savioz pour son titre de championne valaisanne de tir de précision de pétanque; à Clément Fardel pour son titre de champion valaisan en tête-à-tête de pétanque; à la première équipe de l'US Ayent-Arbaz pour son titre de championne valaisanne de troisième ligue et promotion en deuxième ligue; et enfin à Emma Jean et Chloé Rossini pour leur titre de vice-championnes d'Europe avec l'équipe suisse de Pony Games catégorie Shetland. c

MÉMENTO

SIERRE

Sortie de printemps des aînés

La sortie printanière des aînés de Sierre et environs aura lieu le mercredi 13 juin. Renseignements au 079 461 40 56.

FÊTE DE LA PLACE DU MIDI À SION

Tournoi de tennis de table

A l'occasion de la fête de la place du Midi, les 25 et 26 mai, le CTT Sion organise un tournoi de tennis de table, vendredi 25 dès 17 h et samedi 26 dès 11 h. Inscriptions chez Ochsner Sport et à la boulangerie Zenhäuser, jusqu'au 19 mai.

ANNIVERS

Messe pour Cédric Antille

Une messe en souvenir de Cédric Antille sera célébrée à la chapelle des Saints-Innocents, à Niouc, le jeudi 17 mai à 16 heures. A noter que cette célébration sera animée par le chœur mixte L'Edelweiss de Muraz.

PUBLICITÉ

LES BAINS D'OVRONNAZ

 wellness spa alpin

RÉSIDENCE HÔTELIÈRE

1 nuit en Résidence Hôtelière *****

 ► Logement avec service hôtelier

 ► Petit déjeuner buffet

 ► Entrée libre aux bains thermaux

 ► Peignoir et sandales en prêt

 ► Accès au sauna / fitness

 1 bassin thermal intérieur 33°

 Whirlpool 39°

 2 bassins extérieurs 34°/36°

 dès Fr. 123.- par personne (base 2 personnes)

 Réservation on-line:

www.thermalp.ch/offre

 Ovronnaz / VS - 027 305 11 00 - info@thermalp.ch

CHALAIS

Stratus chante pour l'Association Petit-Homme

Le groupe vocal Stratus animera un concert en faveur de l'Association Petit-Homme, le samedi 19 mai à 20 h 30 à la salle polyvalente de Chalais.